

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKÓW OBCYCH**  
**UMOWA Z UCZNIEM**

1. Przedmiotowe zasady oceniania z języków obcych są zgodne z wewnątrzszkolnymi zasadami oceniania.
2. Wszystkie oceny cząstkowe, śródroczne i roczne są jawne dla ucznia oraz jego rodziców/opiekunów prawnych.
3. W każdym semestrze oceniani podlegają: sprawdziany, kartkówki, odpowiedzi ustne, prace domowe, aktywność.
4. Nauczyciel zobowiązuje się do powiadomienia uczniów o terminie sprawdzianów z przynajmniej tygodniowym wyprzedzeniem.
5. Nauczyciel ma obowiązek poinformować uczniów o uzyskanej ocenie z prac pisemnych w ciągu 2 tygodni od ich napisania.
6. Nauczyciel informując ucznia o uzyskanej ocenie jednocześnie ustnie uzasadnia ją wskazując treści, które uczeń powinien poprawić oraz te, które opanował w stopniu zadawalającym. Fakt ten nauczyciel odnotowuje w dzienniku jako temat lekcji.
7. Uczeń nieobecny na sprawdzianie jest zobowiązany napisać sprawdzian w terminie uzgodnionym z nauczycielem w ciągu co najwyżej 2 tygodni od powrotu do szkoły.
8. Uczeń, który z przyczyn nieusprawiedliwionych opuścił sprawdzian otrzymuje ocenę niedostateczną.
9. Uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę w ciągu 2 tygodni od daty oddania sprawdzianu w terminie ustalonym przez nauczyciela.
10. Każdy uczeń ma prawo w każdym semestrze do nieprzygotowania w wymiarze ilości godzin języka obcego w tygodniu.
11. Nieprzygotowanie do zajęć należy zgłosić na początku lekcji.
12. Nieprzygotowanie do lekcji obejmuje nieopanowanie bieżących treści z przedmiotu, brak pracy domowej zadanej z lekcji na lekcję, brak zeszytu, podręcznika i/lub ćwiczeń.
13. Nieprzygotowanie nie dotyczy prac zadanych z kilkulecyjnym wyprzedzeniem (zastrzeżenie to nie dotyczy osób przebywających na dłuższym zwolnieniu lekarskim).
14. Prawo do ulg w zgłoszeniu nieprzygotowania zawiesza się w miesiącu klasyfikacji.
15. Aktywność uczniów jest monitorowana przez nauczyciela i oceniana nie rzadziej niż 2 razy w ciągu semestru.
16. Oceny śródroczna i roczna są wynikiem średniej ważonej. Wyniki sprawdzianów mają wagę 3; kartkówek i odpowiedzi ustnych – 2; prac domowych i aktywności – 1.
17. Wszystkie prace pisemne podlegają archiwizacji i są do wglądu dla osób zainteresowanych, tj. ucznia, rodziców/opiekunów prawnych i nadzoru pedagogicznego do końca danego roku szkolnego.
18. Ocena roczna nie jest średnią arytmetyczną ocen semestralnych z I i II semestru.
19. W przypadku, gdy uczeń uzyskał ocenę niedostateczną na I semestr, a w II semestrze uzyskuje większość ocen cząstkowych pozytywnych, tzn. nastąpiła zauważalna poprawa w opanowaniu treści nauczania, nie jest wymagane odrębne zaliczenie materiału realizowanego w semestrze I.
20. Punkty uzyskane ze sprawdzianów i kartkówek przelicza się na oceny według skali procentowej.
21. Kryteria oceniania w skali procentowej:

% uzyskanych punktów	ocena
96% + zadania dodatkowe	celujący
90 – 100	bardzo dobry
71 – 89	dobry
56 – 70	dostateczny
40 – 55	dopuszczający
poniżej 40	niedostateczny

22. Na początku roku szkolnego nauczyciel zapoznaje uczniów z wewnątrzszkolnymi i przedmiotowymi zasadami oceniania oraz przedstawia umowę z uczniem. W ciągu tygodnia umowa podpisana przez ucznia i jego rodzica/ opiekuna prawnego musi być wklejona do zeszytu przedmiotowego.
23. Ocenianie dyslektyków prowadzone jest w oparciu o indywidualne zalecenia uwzględniające tempo uczenia się. Prace dyslektyków oceniane są pod kątem merytorycznym ( treść, wiedza, stylistyka, kompozycja). Poprawność ortograficzna jest oceniana jakościowo, jako ocena opisowa. Przy dysgrafii nie obniżana jest ocena za "brzydkie" pismo. Należy ograniczyć odpytywanie z głośnego czytania przy całej klasie. Ze względu na wolne tempo pracy należy, na podstawie

opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej, wydłużyć czas przeznaczony na prace pisemne czy wykonywanie innych czynności, dostosować czas trwania ćwiczeń do możliwości ucznia.

24. W przypadkach nie ujętych w przedmiotowych zasadach oceniania obowiązują zasady określone w Statucie ZSSiH, w tym w wewnątrzszkolnych zasadach oceniania.

Data:

Podpis ucznia:

Podpis rodzica/opiekuna prawnego:

## KRYTERIA OCENIANIA

Umiejętności ucznia są oceniane z uwzględnieniem sprawności językowych takich jak: pisanie, czytanie, mówienie, rozumienie ze słuchu oraz znajomość gramatyki i bogactwo słownictwa.

### PISANIE

OCENA	UMIĘJĘTNOŚCI
CELUJĄCY	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"><li>• samodzielnie konstruuje wypowiedzi pisemne często stosując złożone struktury gramatyczne i bogate słownictwo</li><li>• potrafi samodzielnie napisać zadanie spoza programu nauczania na danym etapie, popełniając nieliczne błędy</li><li>• organizuje tekst w sposób spójny</li><li>• zawiera w zadaniu wszystkie istotne elementy i osiąga wyznaczony cel</li><li>• pisze teksty o odpowiedniej długości</li><li>• używa prawidłowej pisowni i interpunkcji</li></ul>
BARDZO DOBRY	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"><li>• samodzielnie konstruuje wypowiedzi pisemne czasami stosując złożone struktury gramatyczne i bogate słownictwo</li><li>• organizuje tekst w sposób spójny</li><li>• zawiera w zadaniu wszystkie istotne elementy, zazwyczaj</li></ul>

	osiąga wyznaczony cel <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze teksty o odpowiedniej długości</li> <li>• używa prawidłowej pisowni i interpunkcji</li> </ul>
DOBRY	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi samodzielnie skonstruować wypowiedź pisemną stosując pełne zdania, proste struktury gramatyczne i proste słownictwo</li> <li>• pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne</li> <li>• zawiera w zadaniu wszystkie istotne elementy, ale niektórym poświęca niewiele miejsca, przez co nie zawsze osiąga wyznaczony cel</li> <li>• pisze teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości</li> <li>• przeważnie używa prawidłowej pisowni i interpunkcji</li> </ul>
DOSTATECZNY	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• próbuje samodzielnie skonstruować wypowiedź pisemną zawierającą pełne zdania, proste struktury gramatyczne i proste słownictwo</li> <li>• czasami pisze teksty dobrze zorganizowane i spójne</li> <li>• zawiera w zadaniu część istotnych elementów, czasami osiąga wyznaczony cel</li> <li>• ma trudności z napisaniem tekstu o odpowiedniej długości</li> <li>• czasem używa nieprawidłowej pisowni i interpunkcji</li> </ul>
DOPUSZCZAJĄCY	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma trudności z konstruowaniem prostej wypowiedzi pisemnej</li> <li>• napisany tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji</li> <li>• czasami zawiera w zadaniu istotne elementy, ale rzadko osiąga wyznaczony cel</li> <li>• w większości używa nieprawidłowej pisowni i interpunkcji</li> </ul>
NIEDOSTATECZNY	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi skonstruować prostej wypowiedzi pisemnej</li> <li>• pisze tekst niespójny</li> <li>• w zadaniu nie zawiera istotnych elementów, więc nie osiąga wyznaczonego celu</li> <li>• używa nieprawidłowej pisowni i interpunkcji</li> <li>• nie podejmuje próby pisania</li> </ul>

## CZYTANIE

OCENA	UMIĘJĘTNOŚCI
CELUJĄCY	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi czytać głośno nowy tekst z właściwą intonacją, płynnie, ze zrozumieniem</li> <li>• potrafi przeczytać cicho nowy tekst w krótkim czasie, wydobywając szczegółowe informacje</li> <li>• czyta samodzielnie czasopisma, książki młodzieżowe</li> <li>• sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym</li> <li>• próbuje korzystać ze słownika jednojęzycznego</li> </ul>
BARDZO DOBRY	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> <li>• znany tekst potrafi przeczytać głośno z właściwą intonacją, płynnie,</li> <li>• nowy tekst potrafi przeczytać cicho w krótkim czasie,</li> </ul>

	<p>wydobywając większość szczegółowych informacji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi z kontekstu zrozumieć mniej konkretne przekazy pisemne</li> <li>• czasami czyta samodzielnie czasopisma młodzieżowe</li> <li>• sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym</li> </ul>
DOBRY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znany tekst potrafi przeczytać głośno popełniając drobne błędy</li> <li>• nowy tekst potrafi przeczytać cicho dosyć szybko, ogólnie go rozumiejąc</li> <li>• wydobywa z tekstu szczegółowe informacje przy wielokrotnym czytaniu</li> <li>• część tekstów interpretuje, dopasowując je do odpowiednich kontekstów</li> <li>• umie odszukać w słowniku dwujęzycznym znaczenie nie znanych mu wyrazów, ale czasami ma problem ze zrozumieniem symboli i objaśnień zawartych w słowniku</li> </ul>
DOSTATECZNY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znany tekst potrafi przeczytać głośno popełniając liczne błędy</li> <li>• nowy tekst potrafi przeczytać cicho powoli, rozumiejąc tylko jego fragmenty</li> <li>• czasami wydobywa z tekstu szczegółowe informacje</li> <li>• rzadko potrafi zinterpretować tekst, dopasowując go do odpowiednich kontekstów</li> <li>• umie odszukać w słowniku dwujęzycznym znaczenie nie znanych mu wyrazów, ale czasami potrzebuje pomocy</li> </ul>
DOPUSZCZAJĄCY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma trudności z czytaniem znanych tekstów</li> <li>• nowy tekst czyta bardzo powoli, bez zrozumienia</li> <li>• z pomocą potrafi wyszukać nieliczne szczegółowe informacje w tekście</li> <li>• z trudnością korzysta ze słownika dwujęzycznego, często potrzebuje pomocy</li> </ul>
NIEDOSTATECZNY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ma duże trudności z czytaniem znanych tekstów</li> <li>• nie potrafi przeczytać nowych tekstów</li> <li>• nie potrafi wyszukać żadnych szczegółowych informacji w tekście</li> <li>• nie potrafi korzystać ze słownika dwujęzycznego</li> <li>• nie podejmuje próby czytania tekstu</li> </ul>

## MÓWIENIE

OCENA	UMIĘJĘTNOŚCI
CELUJĄCY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się swobodnie, bierze udział w dyskusji, formułuje własne myśli</li> <li>• posługuje się bardzo bogatym słownictwem</li> <li>• odgrywa scenki, referuje obszernie temat</li> <li>• prawidłowo wymawia wszystkie dźwięki, właściwie intonuje zdania, można go doskonale zrozumieć</li> </ul>
BARDZO DOBRY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje wiadomości, zazwyczaj naturalnie włącza się do</li> </ul>

	<p>rozmowy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się bogatym słownictwem</li> <li>• z pewnymi błędami potrafi zreferować temat</li> <li>• mówi poprawnie, popełniając niewielkie błędy, można go bez trudu zrozumieć</li> </ul>
DOBRY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mówi z pewnym wahaniem, ale potrafi przekazać wiadomości</li> <li>• posługuje się wystarczającym zakresem słownictwa dla wyrażenia własnych myśli</li> <li>• zazwyczaj umie zabrać głos w rozmowie</li> <li>• posługuje się w miarę poprawnym językiem, można go zazwyczaj zrozumieć</li> </ul>
DOSTATECZNY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomości</li> <li>• posługuje się ograniczonym zakresem słownictwa</li> <li>• czasami zabiera głos w rozmowie, ale popełnia dużo zauważalnych błędów</li> <li>• można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością</li> </ul>
DOPUSZCZAJĄCY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• czasami potrafi przekazać wiadomości, ale z trudnościami, nie buduje pełnych zdań, używa pojedynczych słów</li> <li>• posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa</li> <li>• rzadko zabiera głos w rozmowie</li> <li>• powtarza za wzorem</li> <li>• trudno go zrozumieć</li> </ul>
NIEDOSTATECZNY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi przekazać wiadomości</li> <li>• zna parę podstawowych słów</li> <li>• nie zabiera głosu w rozmowie</li> <li>• ma trudności lub nie potrafi powtórzyć za wzorem</li> </ul>

## ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

OCENA	UMIĘJĘTNOŚCI
CELUJĄCY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie dokładnie sens różnorodnych tekstów i rozmów</li> <li>• potrafi wydobyć szczegółowe informacje w słuchanych tekstach</li> </ul> <p>i przekształcić je w formę pisemną</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością rozróżnia dźwięki, rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• z łatwością rozumie wszystko, co nauczyciel mówi na lekcji</li> </ul>
BARDZO DOBRY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów</li> <li>• potrafi wydobyć kluczowe informacje w słuchanych tekstach</li> </ul> <p>i przekształcić je w formę pisemną</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prawie bezbłędnie rozróżnia dźwięki, rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• z łatwością rozumie polecenia nauczyciela</li> </ul>
DOBRY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w słuchanych tekstach i z drobnymi błędami przekształcić je w formę pisemną</li> <li>• rozróżnia dźwięki, rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• rozumie polecenia nauczyciela</li> </ul>
DOSTATECZNY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów</li> <li>• potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w słuchanych tekstach i ma problemy z przekształceniem ich w formę pisemną</li> <li>• rozróżnia niektóre dźwięki, czasem rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• zazwyczaj rozumie polecenia nauczyciela</li> </ul>
DOPUSZCZAJĄCY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• czasami rozumie ogólny sens prostych tekstów i rozmów</li> <li>• sporadycznie wychwytuje kluczowe informacje w słuchanych tekstach, nie przekształca ich w formę pisemną</li> <li>• prawie nie rozróżnia dźwięków, rzadko rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• potrzebuje pomocy lub podpowiedzi, aby zrozumieć polecenie nauczyciela</li> </ul>
NIEDOSTATECZNY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie ogólnego sensu prostych tekstów i rozmów</li> <li>• sporadycznie rozpoznaje pojedyncze słowa w słuchanych tekstach</li> <li>• nie rozróżnia dźwięków, sporadycznie rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• nie rozumie poleceń nauczyciela</li> </ul>

## GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

OCENA	UMIĘJĘTNOŚCI
CELUJĄCY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi poprawnie budować zdania o charakterze złożonym</li> <li>• potrafi poprawnie operować złożonymi strukturami</li> <li>• stosuje bardzo szeroki zakres słownictwa</li> <li>• używa poprawnie elementów słownictwa o charakterze złożonym i abstrakcyjnym</li> </ul>
BARDZO DOBRY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi budować spójne zdania</li> <li>• potrafi poprawnie operować prostymi strukturami</li> <li>• stosuje szeroki zakres słownictwa</li> <li>• używa niektórych elementów słownictwa o charakterze złożonym i abstrakcyjnym</li> </ul>
DOBRY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi budować zdania w większości przypadków spójne</li> <li>• potrafi poprawnie operować większością prostych struktur</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na ogół stosuje szeroki zakres słownictwa</li> <li>• czasami używa elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym i abstrakcyjnym</li> </ul>
DOSTATECZNY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi budować zdania niekiedy spójne</li> <li>• potrafi operować niektórymi prostymi strukturami</li> <li>• stosuje wąski zakres słownictwa, ale używa go odpowiednio do zadania</li> <li>• używa poprawnie ograniczonego zakresu słownictwa o charakterze bardziej złożonym i abstrakcyjnym</li> </ul>
DOPUSZCZAJĄCY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne</li> <li>• potrafi poprawnie operować nie dużą ilością prostych struktur</li> <li>• stosuje wąski zakres słownictwa, często używa go nieodpowiednio do zadania</li> <li>• czasami nie poprawnie używa codziennego słownictwa</li> </ul>
NIEDOSTATECZNY	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sporadycznie buduje zdania</li> <li>• ma trudności z rozróżnianiem prostych struktur i poprawnym ich stosowaniem</li> <li>• stosuje bardzo wąski zakres słownictwa, najczęściej używa go nieodpowiednio do zadania</li> <li>• nie potrafi poprawnie używać codziennego słownictwa</li> </ul>