Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen śródrocznych i końcoworocznych z przedmiotu:

JĘZYK MIGOWY – klasa III

cykl kształcenia 2026-2031

Zawód: technik organizacji turystyki

Dział programowy: I. Informacja turystyczna i tworzenie baz danych

dopuszczający Uczeń/uczennica:	Dostateczny Uczeń/uczennica potrafi to, co na ocenę dopuszczającą oraz:	Dobry Uczeń/uczennica potrafi to, co na ocenę dostateczną oraz:	Bardzo dobry Uczeń/uczennica potrafi to, co na ocenę dobrą oraz:	Celujący Uczeń/uczennica potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą oraz: :
Dział programowy I. Podstawy komunikacji w języku migowym				
Uczeń/uczennica: zna podstawowe pojęcia związane z językiem migowym, rozpoznaje regulatory konwersacji, wymienia zasady komunikacji z osobami Głuchymi.	opisuje zasady komunikacji w języku migowym, wymienia sposoby nawiązania kontaktu, rozpoznaje przeszkody komunikacyjne.	stosuje podstawowe zasady komunikacji w prostych sytuacjach, wykorzystuje regulatory konwersacji podczas rozmowy.	prowadzi krótką rozmowę zgodnie z zasadami komunikacji osób Głuchych, dostosowuje zachowanie do sytuacji komunikacyjnej.	propaguje zasady dostępnej komunikacji, analizuje bariery komunikacyjne i proponuje rozwiązania ułatwiające kontakt z osobami Głuchymi.
Dział programowy II. Gramatyka języka migowego				
Uczeń/uczennica: zna pojęcia gramatyki twarzy, ekspresji mimicznej oraz przestrzeni	rozpoznaje funkcje mimiki, linii czasu i przestrzeni topograficznej w	stosuje mimikę i podstawowe elementy przestrzeni migowej podczas	poprawnie wykorzystuje gramatykę twarzy, przestrzeń językową i topograficzną do	świadomie wykorzystuje wszystkie elementy gramatyki PJM, tworząc

migowej.	komunikacji.	budowania wypowiedzi.	przekazywania informacji.	złożone i poprawne komunikaty.
Dział programowy III. Budowanie wypowiedzi w języku migowym				
Uczeń/uczennica: rozpoznaje zdania twierdzące, przeczące i pytające.	buduje proste zdania twierdzące, przeczące i pytające.	stosuje odpowiednią mimikę przy tworzeniu różnych typów zdań.	tworzy poprawne wypowiedzi z wykorzystaniem różnych konstrukcji gramatycznych.	swobodnie buduje rozbudowane wypowiedzi i dialogi z zachowaniem zasad gramatycznych PJM.
Dział programowy IV. Daktylografia				
Uczeń/uczennica: prezentuje alfabet palcowy od A do J.	prezentuje alfabet palcowy od K do Z oraz rozpoznaje litery pokazywane przez innych.	zapisuje i odczytuje wyrazy z wykorzystaniem alfabetu palcowego.	stosuje zmiękczenia oraz znaki uzupełniające daktylografię w praktyce.	sprawnie wykorzystuje daktylografię podczas komunikacji i tłumaczenia nazw własnych oraz terminów branżowych.
Dział programowy V. Liczebniki w języku migowym				
Uczeń/uczennica: prezentuje liczebniki od 1 do 50.	prezentuje liczebniki od 51 do 100.	stosuje liczebniki od 100 do 1000.	wykorzystuje liczebniki porządkowe w praktycznych sytuacjach komunikacyjnych.	swobodnie stosuje liczebniki w sytuacjach zawodowych związanych z obsługą klienta i organizacją usług turystycznych.
Dział programowy VI. Słownictwo tematyczne – rodzina, czas i przestrzeń				
Uczeń/uczennica: zna podstawowe znaki dotyczące rodziny i przyjaciół.	zna znaki związane z czasem i przestrzenią.	stosuje poznane znaki w prostych wypowiedziach.	buduje krótkie komunikaty i dialogi z wykorzystaniem słownictwa tematycznego.	samodzielnie tworzy rozbudowane wypowiedzi wykorzystujące poznane słownictwo.
Dział programowy VII. Słownictwo tematyczne – barwy				
Uczeń/uczennica: rozpoznaje podstawowe znaki	poprawnie prezentuje znaki określające barwy.	stosuje nazwy kolorów w prostych opisach.	wykorzystuje słownictwo związane z barwami w	swobodnie posługuje się słownictwem dotyczącym

określające kolory.			rozbudowanych wypowiedziach.	kolorów w sytuacjach komunikacyjnych i zawodowych.
Dział programowy VIII. Słownictwo zawodowe – turystyka i sport				
Uczeń/uczennica: zna podstawowe znaki związane z turystyką i sportem.	rozpoznaje i prezentuje słownictwo branżowe.	wykorzystuje słownictwo zawodowe w prostych komunikatach.	prowadzi krótkie dialogi związane z obsługą klienta w turystyce i sporcie.	sprawnie komunikuje się w sytuacjach zawodowych wymagających użycia słownictwa branżowego.
Dział programowy IX. Słownictwo zawodowe – wyżywienie i wypoczynek				
Uczeń/uczennica: zna podstawowe znaki związane z wyżywieniem i wypoczynkiem.	prezentuje znaki dotyczące usług gastronomicznych i rekreacyjnych.	wykorzystuje poznane słownictwo podczas odgrywania scenek sytuacyjnych.	prowadzi dialogi związane z obsługą klienta korzystającego z usług gastronomicznych i rekreacyjnych.	samodzielnie tworzy i prezentuje rozbudowane scenki zawodowe z wykorzystaniem słownictwa branżowego.
Dział programowy X. Słownictwo zawodowe – historia i współczesność				
Uczeń/uczennica: zna podstawowe znaki związane z historią i współczesnością.	rozpoznaje i prezentuje poznane znaki tematyczne.	wykorzystuje słownictwo w prostych wypowiedziach.	tworzy krótkie prezentacje tematyczne w języku migowym.	samodzielnie przygotowuje i prezentuje rozbudowane wypowiedzi z wykorzystaniem poznanego słownictwa.
Dział programowy XI. Ćwiczenia utrwalające i komunikacja praktyczna				
Uczeń/uczennica: odtwarza poznane znaki i zwroty.	poprawnie wykonuje ćwiczenia utrwalające.	stosuje poznane znaki w praktycznych sytuacjach komunikacyjnych.	prowadzi dialogi i scenki sytuacyjne z wykorzystaniem poznanego materiału.	aktywnie uczestniczy w projektach, prezentacjach i zadaniach praktycznych, wykazując się wysokim poziomem komunikacji w języku migowym.

Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen śródrocznych i końcoworocznych z przedmiotu:

JĘZYK MIGOWY – klasa III

cykl kształcenia 2026-2031

Zawód: technik organizacji turystyki

Dział programowy: I. Informacja turystyczna i tworzenie baz danych

dopuszczający Uczeń/uczennica:	Dostateczny Uczeń/uczennica potrafi to, co na ocenę dopuszczającą oraz:	Dobry Uczeń/uczennica potrafi to, co na ocenę dostateczną oraz:	Bardzo dobry Uczeń/uczennica potrafi to, co na ocenę dobrą oraz:	Celujący Uczeń/uczennica potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą oraz: :
Dział programowy I. Podstawy komunikacji w języku migowym				
Uczeń/uczennica: zna podstawowe pojęcia związane z językiem migowym, rozpoznaje regulatory konwersacji, wymienia zasady komunikacji z osobami Głuchymi.	opisuje zasady komunikacji w języku migowym, wymienia sposoby nawiązania kontaktu, rozpoznaje przeszkody komunikacyjne.	stosuje podstawowe zasady komunikacji w prostych sytuacjach, wykorzystuje regulatory konwersacji podczas rozmowy.	prowadzi krótką rozmowę zgodnie z zasadami komunikacji osób Głuchych, dostosowuje zachowanie do sytuacji komunikacyjnej.	propaguje zasady dostępnej komunikacji, analizuje bariery komunikacyjne i proponuje rozwiązania ułatwiające kontakt z osobami Głuchymi.
Dział programowy II. Gramatyka języka migowego				
Uczeń/uczennica: zna pojęcia gramatyki twarzy, ekspresji mimicznej oraz przestrzeni migowej.	rozpoznaje funkcje mimiki, linii czasu i przestrzeni topograficznej w komunikacji.	stosuje mimikę i podstawowe elementy przestrzeni migowej podczas budowania wypowiedzi.	poprawnie wykorzystuje gramatykę twarzy, przestrzeń językową i topograficzną do przekazywania informacji.	świadomie wykorzystuje wszystkie elementy gramatyki PJM, tworząc złożone i poprawne komunikaty.

Dział programowy III. Budowanie wypowiedzi w języku migowym

Uczeń/uczennica: rozpoznaje zdania twierdzące, przeczące i pytające.	buduje proste zdania twierdzące, przeczące i pytające.	stosuje odpowiednią mimikę przy tworzeniu różnych typów zdań.	tworzy poprawne wypowiedzi z wykorzystaniem różnych konstrukcji gramatycznych.	swobodnie buduje rozbudowane wypowiedzi i dialogi z zachowaniem zasad gramatycznych PJM.

Dział programowy IV. Daktylografia

Uczeń/uczennica: prezentuje alfabet palcowy od A do J.	prezentuje alfabet palcowy od K do Z oraz rozpoznaje litery pokazywane przez innych.	zapisuje i odczytuje wyrazy z wykorzystaniem alfabetu palcowego.	stosuje zmiękczenia oraz znaki uzupełniające daktylografię w praktyce.	sprawnie wykorzystuje daktylografię podczas komunikacji i tłumaczenia nazw własnych oraz terminów branżowych.

Dział programowy V. Liczebniki w języku migowym

Uczeń/uczennica: prezentuje liczebniki od 1 do 50.	prezentuje liczebniki od 51 do 100.	stosuje liczebniki od 100 do 1000.	wykorzystuje liczebniki porządkowe w praktycznych sytuacjach komunikacyjnych.	swobodnie stosuje liczebniki w sytuacjach zawodowych związanych z obsługą klienta i organizacją usług turystycznych.

Dział programowy VI. Słownictwo tematyczne – rodzina, czas i przestrzeń

Uczeń/uczennica: zna podstawowe znaki dotyczące rodziny i przyjaciół.	zna znaki związane z czasem i przestrzenią.	stosuje poznane znaki w prostych wypowiedziach.	buduje krótkie komunikaty i dialogi z wykorzystaniem słownictwa tematycznego.	samodzielnie tworzy rozbudowane wypowiedzi wykorzystujące poznane słownictwo.

Dział programowy VII. Słownictwo tematyczne – barwy

Uczeń/uczennica: rozpoznaje podstawowe znaki określające kolory.	poprawnie prezentuje znaki określające barwy.	stosuje nazwy kolorów w prostych opisach.	wykorzystuje słownictwo związane z barwami w rozbudowanych wypowiedziach.	swobodnie posługuje się słownictwem dotyczącym kolorów w sytuacjach komunikacyjnych i

				zawodowych.
Dział programowy VIII. Słownictwo zawodowe – turystyka i sport				
Uczeń/uczennica: zna podstawowe znaki związane z turystyką i sportem.	rozpoznaje i prezentuje słownictwo branżowe.	wykorzystuje słownictwo zawodowe w prostych komunikatach.	prowadzi krótkie dialogi związane z obsługą klienta w turystyce i sporcie.	sprawnie komunikuje się w sytuacjach zawodowych wymagających użycia słownictwa branżowego.
Dział programowy IX. Słownictwo zawodowe – wyżywienie i wypoczynek				
Uczeń/uczennica: zna podstawowe znaki związane z wyżywieniem i wypoczynkiem.	prezentuje znaki dotyczące usług gastronomicznych i rekreacyjnych.	wykorzystuje poznane słownictwo podczas odgrywania scenek sytuacyjnych.	prowadzi dialogi związane z obsługą klienta korzystającego z usług gastronomicznych i rekreacyjnych.	samodzielnie tworzy i prezentuje rozbudowane scenki zawodowe z wykorzystaniem słownictwa branżowego.
Dział programowy X. Słownictwo zawodowe – historia i współczesność				
Uczeń/uczennica: zna podstawowe znaki związane z historią i współczesnością.	rozpoznaje i prezentuje poznane znaki tematyczne.	wykorzystuje słownictwo w prostych wypowiedziach.	tworzy krótkie prezentacje tematyczne w języku migowym.	samodzielnie przygotowuje i prezentuje rozbudowane wypowiedzi z wykorzystaniem poznanego słownictwa.
Dział programowy XI. Ćwiczenia utrwalające i komunikacja praktyczna				
Uczeń/uczennica: odtwarza poznane znaki i zwroty.	poprawnie wykonuje ćwiczenia utrwalające.	stosuje poznane znaki w praktycznych sytuacjach komunikacyjnych.	prowadzi dialogi i scenki sytuacyjne z wykorzystaniem poznanego materiału.	aktywnie uczestniczy w projektach, prezentacjach i zadaniach praktycznych, wykazując się wysokim poziomem komunikacji w języku migowym.